

V. Officium Defunctorum (1605)

Tomás Luis de Victoria
(ca. 1548-1611)Missa pro defunctis
Introitus

Requiem aeternam
dona eis, Domine:
et lux perpetua luceat eis.

Te decet hymnus, Deus, in Sion,
et tibi reddetur votum in Jerusalem:
exaudi orationem meam,
ad te omnis caro veniet.

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison.

Die ewige Ruhe
gib ihnen, Herr,
und das ewige Licht leuchte ihnen.

Dir gebührt Lob, Herr, auf dem Zion,
Dir erfüllt man Gelübde in Jerusalem.
Erhöre mein Gebet;
zu Dir kommt alles Fleisch.

Herr, erbarme dich.
Christe, erbarme dich.
Herr, erbarme dich.

Grant them et
O Lord,
and let per

A hymn deserves you, O God, in
and let your right shi

1. Requiem aeternam

2

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

8

Re- qui-em ae -

do - - na e -

do

do

do

do

do

ne, Do - mi - ne,

do-na e - is, Do -

do

is, Do - - - - mi -

is, do - na e - is,

ne, Do - ne, - na e - is, do - na e - is

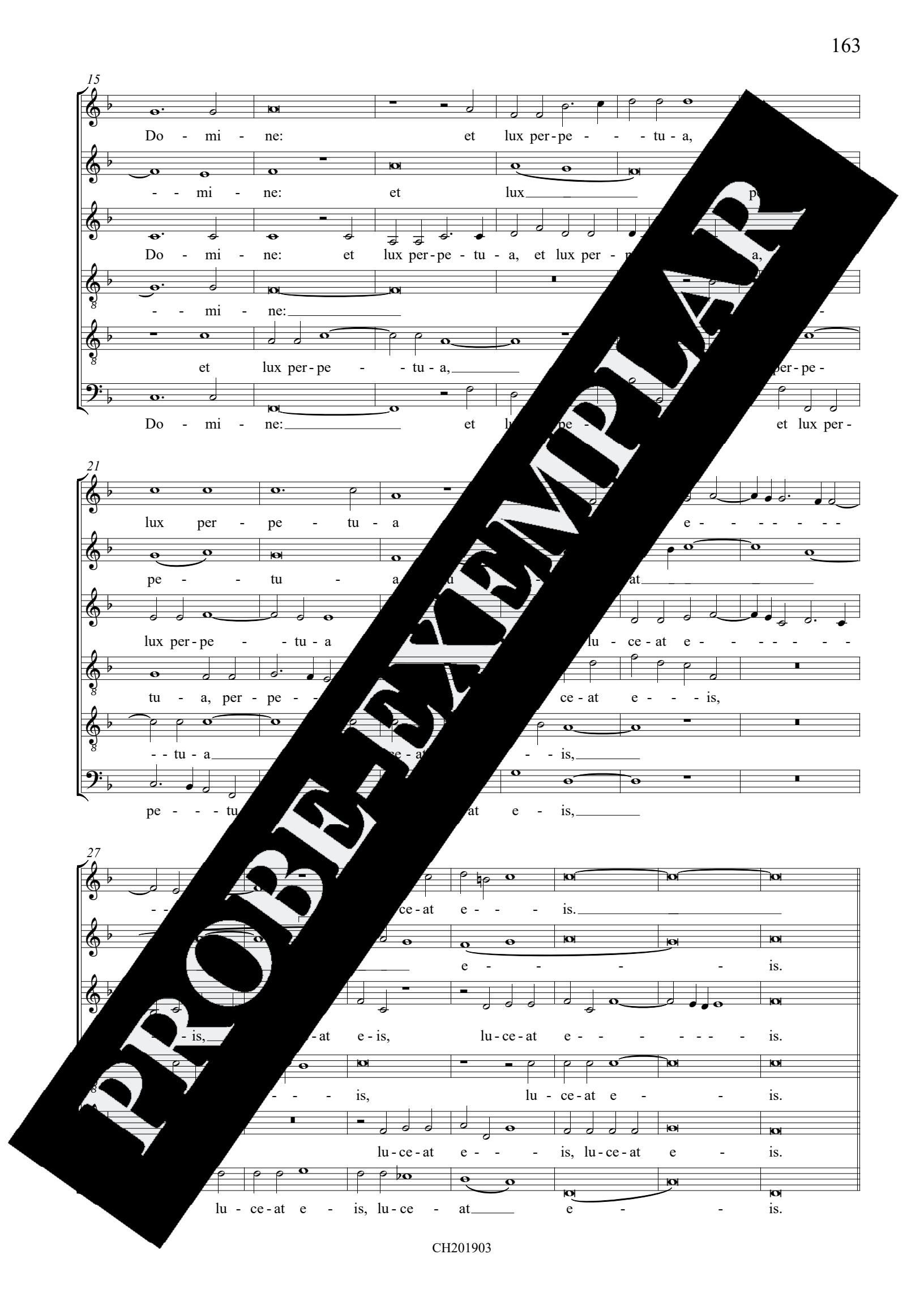
Do -

is, Do - mi - ne, do - na e - - is,

do - - na e - - is, Do -

e - is, Do - - mi - ne, Do - mi - ne:

mi - ne, do - - na e - is, do - na e - - is,



15
Do - mi - ne: et lux per-pe - - tu - a,
- - mi - ne: et lux
Do - mi - ne: et lux per-pe - tu - a, et lux per -
- - mi - ne:
et lux per-pe - tu - a, et lux per -
Do - mi - ne: et lux per -

21
lux per - pe - tu - a e - - - -
pe - - tu - a at
lux per-pe - - tu - a lu - ce - at e - - - -
tu - a, per - pe - ce - at e - - - is,
- - tu - a ce - at e - - - is,
pe - - tu - at e - is,

27
ce - at e - - - is.
e - - - - is.
is, at e - is, lu - ce - at e - - - - is.
- - is, lu - ce - at e - - - is.
lu - ce - at e - - - is, lu - ce - at e - - - is.
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

2. De decet hymnus

34

Te de - cet hymnus, De-us, in Si-on,

Cantus primus et ti - - bi red - de-tur vo - - tum in - lem

Cantus secundus et ti - - bi red - de-tur vo - - t

Altus et ti - - bi red-de-tur vo - - tum

Tenor primus et ti - - bi red - de-tur vo - - tu - ru -

Tenor secundus et ti - - bi red-de-tur vo - - tu - ru -

Bassus et ti - - bi red - de Je - - ru -

43

ex - - au - - di o - - o -

-- sa - lem: ex - - au - - di o - - ra - ti -

-- sa - lem: au - - di o - - ra - ti - o -

Je - ru - - sa - lem: ex - - au - - o - - ra - ti - o -

-- sa - lem: ex - - au - - di o -

sa - lem: ex - - au - - o - - ra - ti - o -

52

ra-ti - om - ni - me ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

ad te om - nis ca - - ro ve - - ni - et.

- am, ad te om - nis ca - - ro ve - - ni - et.

ad te om - nis ca - - - ro ve - ni - et, ve - ni - et.

ra - nem me - am, ad te om - nis ca - - - - ro ve - - ni - et.

- - - am, ad te om - nis ca - - - ro ve - - ni - et.

PRO LIBERTATE MEA

Requiem ut supra

3. Kyrie eleison

61

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

68

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

81

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -
ste e - lei - son, Chri - ste e -
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

88

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

Ky - ri - e
Ky - - - ri - e
Ky - - ri -
Ky - - - ri - e
Ky - - - - - son, Ky - ri -
Ky - - - - - son, Ky - ri -

95

rei - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.
son.
Ky - - - ri - e - lei - son.
son.
Ky - - - - - son.
son.
Ky - - - - - son.
son.
Ky - - - - - son.
son.

Graduale

Requiem aeternam
dona eis, Domine:
et lux perpetua luceat eis.

In memoria aeterna
erit iustus:
ab auditione mala non timebit.

Herr, gib ihnen
die ewige Ruhe,
und das ewige Licht leuchte ihnen.

In ewigem Gedenken
lebt der Gerechte fort:
vor Unglücksbotschaft braucht er nicht zu bangen.

Grant them eternal life,
O Lord,
and let perpetual light shine upon them.

He shall
in every memor
and remembrance of evil

4. Requiem aeternam

104

Re - qui - em ae - ter - - - nap

Cantus principis

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassius

106

do - na e - - - - - is, do - na e -
do - - - - -
do - na e -
do - - - is, Do - - mi -
do - na e - - - - - is,



110

is, Do mi - ne, e - is, Do mi - mi -
- - - - is, Do - mi - ne: et
do - na e - is, Do - mi - ne:
- - - - is, Do - mi - ne:
do - na e - - - - is, Do - mi - mi -
- - - - is, Do - - - - mi -

114

ne: et lux per - pe - tu - a, et lux per -

ne: et lux per - pe - tu -

et lux per - pe - tu - a

lux per - pe - tu - a, et lux per -

ne: et lux per - pe - tu - a, lux per -

ne: et lux per - pe - tu - et lux per -

118

pe - tu - a lu - ce - at e -

lu - lu - at lu -

a lu - ce - at e - ce - at e - is,

pe - tu - e - - - - is,

pe - - - lu - - is, lu - ce - at

123

lu - ce - at e - - is.

ce - at e - - is.

e - - - - is.

at e - is, lu - ce - at e - - is.

at e - is, lu - ce - at e - - is.

is, lu - ce - at e - - is.

5. In memoria aeterna

128

Cantus
primusCantus
secundus

Altus

Tenor
primusTenor
secundus

Bassus

In me-mo-ri-a ae - ter - - - na

130

e - - rit iu - stus

e - - rit iu -

e - rit iu - - - rit

e - rit iu - - - rit

e - rit iu -

e - - rit iu - - - rit

e - - rit iu -

stus, e - rit

137

rit iu - - stus: ab au - la

ab - au - di - ti -

iu - - - stus: ab la

iu - - stus: ab au - di - ti -

ab au - di - ti - o - ne ma - -

iu - - - s ab au - di - ti - o - ne

144

ti - me - bit.

bit.

non ti - me - - - bit non ti-me - - - bit.

non ti - me - - - bit, non ri-me-bit, non ti - me - - bit.

non ti - me - bit, non ti-me - bit, non ti - me - - bit.

Offertorium

Domine Jesu Christe, Rex gloriae.
 Libera animas omnium fidelium
 defunctorum de poenis inferni,
 et de profundo lacu:
 libera eas de ore leonis,
 ne absorbeat eas tartarus,
 ne cadant in obscurum:
 sed signifer sanctus Michael
 repreäsentet eas in lucem sanctam:
 Quam olim Abrahæ promisisti,
 et semini eius.

Hostias et preces tibi,
 Domine, laudis offerimus:
 tu suscipe pro animabus illis,
 quarum hodie memoriam facimus:
 fac eas, Domine,
 de morte transire ad vitam.
 Quam olim Abrahæ promisisti
 et semini eius.

Herr Jesus Christus, König der Herrlichkeit,
 bewahre die Seelen aller verstorbenen
 Gläubigen vor den Qualen der Hölle
 und vor den Tiefen der Unterwelt.
 Bewahre sie vor dem Rachen des Löwen,
 dass die Hölle sie nicht verschlinge,
 dass sie nicht hinabstürzen in die Finsternis.
 Vielmehr geleite sie Sankt Michael,
 der Bannerträger, in das heilige Licht,
 das du einstens dem Abraham verheißen
 und seinen Nachkommen.

Lord Jesus Christ, King of glory,
 free the souls of all who departed
 from infernal torment, from hell,
 and the deep abyss of death.
 Free them from the jaws of the lion,
 do not let them swallow the Tartarus,
 nor let them fall into darkness,
 but lead them through the standard-bearer Saint
 Michael into the holy light,
 which you promised to Abraham
 and his descendants.

Opfergaben und Gebet
 bringen wir zum Lobe dir dar, o Herr;
 nimm sie an für jene Seelen,
 derer wir heute gedenken.
 Herr, lass sie vom Tode
 hinübergehen zum Leben,
 das du einstens dem Abraham
 und seinen Nachkommen.

6. Domine Jesu Christe

152 (Altus)



Do-mi-ne Je-su Chri-sto Rex gl

Cantus
primus



Cantus
secundus



Altus



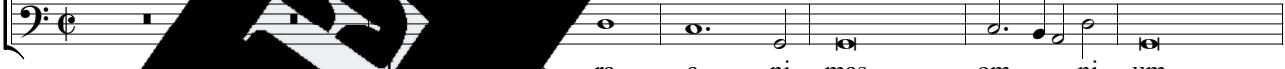
Tenor
primus



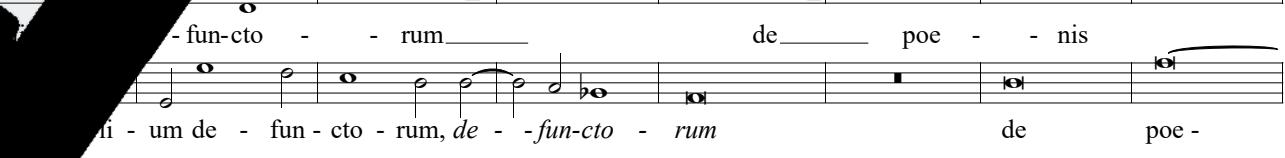
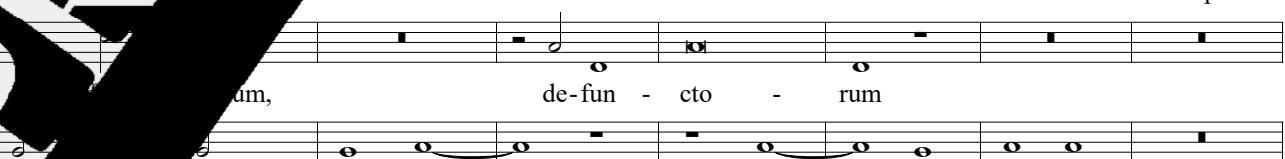
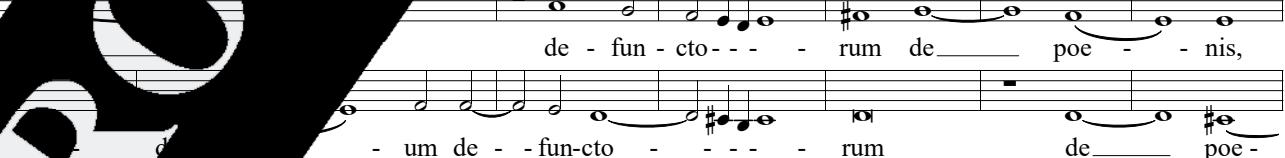
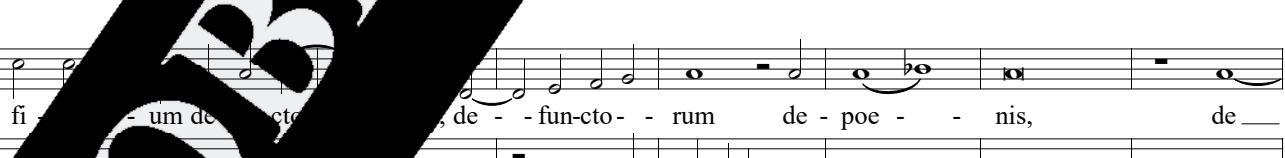
Tenor
secundus



Bassus



164



172

— poe - - nis in - fer - ni, et de pro - fun
de poe - - nis in-fer - ni, et de pro-fun -
- nis in - fer - - - ni, et de - do
de — poe - - nis in - fer - ni,
in - fer - ni, et de pro-fun -
- nis in - fer - - - ni, et de pro-fun - do la -

180

cu: li - be - ra e li - be - ra e - - as cu: li - - be cu: cu:

li - be - ra e - - as re - - as de o - re le - o - de o - re le - o - - nis, de o - re le - o - de o - re le - o - - nis, de o - re le - o - - nis,

188

ne ab-sor - be-at e - as tar - - ta -
e - at e - - - - as tar - - - - ta-rus, ne -
ne ab - sor - be - at e - - as tar - - - ta -
ne ab-sor - be-at e - - - - as tar - - - - ta-rus,
ne ab-sor-be-at e - - - as, ne ab - sor-be-at e - as tar - - - ta -
ne ab-sor - be - at e - - - as tar - - - - ta-rus,

196

rus, ne ca - - dant in ob - scu - - rum: sed si-gni - fer,
 — ca - dant, ne ca - - dant in ob - scu - rum:
 rus, ne ca - - dant in ob - scu - rum:
 ne ca - - dant in ob - scu - rum:
 rus, ne ca - - dant in ob - scu - rum:
 ne ca - - dant in ob - scu - rum:
 sed si-gni - fer

203

fer, sed si - gni - fer
 sed si - gni - fer
 fer
 sed si - gni - fer
 sed si - gni - fer
 sed si - gni - fer
 re-prae -
 re-prae - sen - tet
 e -
 Mi - cha - el
 re-prae - sen - tet
 e -
 Mi - cha - el
 re-prae - sen - tet
 e -

209

re-prae - sen - tet e - - - as in lu - cem san - ctam, san -
 as in lu - cem san - - -
 as in lu - cem san - - -
 as in lu - cem san - ctam, in
 as in lu - cem san - ctam, in
 re-prae - sen - tet e - - as in lu - cem san - ctam, in

215

ctam, in lu-cem san - ctam: quam o - lim A - - bra
 ctam, in lu - - - cem san - ctam: quam o - lim A - - bra
 - - - - - ctam: quam
 lu - cem san - - - - ctam: quam o - lim A - - - -
 in lu-cem san - - ctam: quam o - lim A - - - -
 lu - cem san - - ctam: quam o - - - - A - - - - hae

221

hae pro - mi - si - - - sti, pro - mi - se - mi - ni e -
hae pro - mi - si - et
pro - mi - si - et
hae sti, et se - mi - ni
pro - mi - si - et se -
pro - mi - si - et se - mi - ni e -



227

i - us, ni
s, et se - mi - ni e - ius.
mi - ni e - - - - - ius.
se - mi - ni e - - - - - ius.
- mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius.
mi - - - ni e - - - ius.
se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius.

Sanctus - Benedictus

Sanctus, Sanctus, Sanctus
Dominus Deus Sabaoth.
Pleni sunt caeli et terra gloria tua.
Osanna in excelsis.
Benedictus,
qui venit in nomine Domini.
Osanna in excelsis.

Heilig, heilig, heilig
ist Gott, der Herr Zebaoth!
Alle Lande sind Deiner Ehre voll.
Hosanna in der Höhe!
Gelobet sei
der da kommt im Namen des Herrn,
Hosianna in der Höhe.

Holy, holy, holy
Lord God of hosts,
Heaven and earth are full of thy glory.
Hosanna.
Blessed is he
who comes in the name
of the Lord.
Hosanna in the highest.

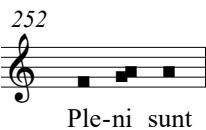
7. Sanctus

A musical score for three voices. The top voice has a soprano C-clef, the middle voice has an alto F-clef, and the bottom voice has a bass G-clef. The music consists of a single measure with three eighth notes. The first note is solid black, the second is hollow with a black dot, and the third is solid black. The vocal parts are labeled 'Soprano', 'Alto', and 'Bass' respectively.

243

-- mi - - - us
ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - - - - ba - oth.
Sa - - - - ba - oth.
ba - oth, Sa - - - - ba - oth, Sa - - - - - ba - oth.
Sa - - - - ba - oth.
Sa - - - - ba - oth, Sa - - - - - ba - oth.
us De-us Sa - - - - ba - oth, Sa - - - - - ba - oth.

8. Pleni sunt caeli



Cantus primus

253

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

cae - li et ter - o - ri - a tu - ri - a tu - glo - ri - a

260

a tu - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

a. O - san - na in ex - cel - sis.

- a. O - san - na in ex - cel - sis.

a. O - san - na in ex - cel - sis.

9. Benedictus

268

Be - ne - di - cтus,

Cantus primus 269

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

275

no - mi - ne Do - - mi - ni.

ne Do - - mi -

mi - ne Do - -

no - mi - ne Do - -

mi - ne

mi - ne

281

in - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

ex - - cel - sis, in ex - cel - sis.

ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Agnus Dei

Agnus Dei,
qui tollis peccata mundi:
dona eis requiem.
Agnus Dei,
qui tollis peccata mundi:
dona eis requiem.
Agnus Dei,
qui tollis peccata mundi:
dona eis requiem sempiternam.

Lamm Gottes,
das du nimmst hinweg die Sünde der Welt,
gib ihnen die Ruhe.

Lamm Gottes,
das du nimmst hinweg die Sünde der Welt,
gib ihnen die Ruhe.

Lamm Gottes,
das du nimmst hinweg die Sünde der Welt,
gib ihnen die ewige Ruhe.

Lamb of God,
Who takest away the sins of the world,
grant them.
Lamb of God,
Who takest away the sins of the world,
grant them.
Lamb of God,
take away the sins of
our sins away, the sins of
our sins away, the sins of

10. Agnus Dei I

289

A - gnu s De - i,

Cantus primus

290

qui tol - lis pec - di: do -

Cantus secundus

qui tol - lis pec - a - di:

Altus

qui tol - lis pec - ca - di: do - na

Tenor primus

qui - lis pec - ca - di, pec - ca - ta mun - di:

Tenor secundus

qui - ca - ta mun - di: do - na

Bassus

qui - spec - ca - ta mun - di: do -

298

na e - - - - - re em, do-na e - is re - qui - em.

do is re - - - - - qui - em, re - - - - - qui - em.

re do - na e - - - - - is re - - - - - qui - em.

do - - - - - qui - em, do - na e - - - - - is re - - - - - qui - em.

do - - - - - qui - em, do - na e - - - - - is re - - - - - qui - em.

qui - em, do - na e - is re - - - - - qui - em, re - - - - - qui - em.

qui - em, do - na e - is re - - - - - qui - em, re - - - - - qui - em.

is re-qui - em, do - na e - is re-qui - em, re - - - - - qui - em.

is re-qui - em, do - na e - is re-qui - em, re - - - - - qui - em.

11. Agnus Dei II

Communio

Lux aeterna luceat eis, Domine:
Cum Sanctis tuis in aeternum:
quia pius es.

Das ewige Licht leuchte ihnen, o Herr.
Bei deinen Heiligen in Ewigkeit:
denn du bist mild.

May everlasting light shine upon them, O Lord,
with your Saints forevermore.
for you are kind.

Requiem aeternam dona eis, Domine:
et lux perpetua luceat eis.
Cum Sanctis tuis in aeternum:
quia pius es.

Herr, gib ihnen die ewige Ruhe,
und das ewige Licht leuchte ihnen.
Bei deinen Heiligen in Ewigkeit:
denn du bist mild.

Grant them eternal life,
and may every bright shining
with your Son, here
for you ever fruitful.

12. Lux aeterna

327

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus



lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,



332

Do - mi - ne: Cum San - ctis tu - -

hi - ne: Cum San - ctis

e - is, Do - mi - ne: _____

do - mi - ne: Cum San - ctis tu - is, cum San - ctis tu -

Cum San - ctis tu - is,

- mi - ne: Cum San - ctis tu - is,

13. Requiem aeternam

354



Re-qui-em ae-ter-nam do-na e-is, Do - mi-ne:

Cantus
primus

356

et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-

Cantus
secundus

et lux per-pe-tu-a

Altus

et lux per-pe-tu-a

Tenor
primus

et lux per-pe-tu-a lu-

Tenor
secundus

et lux per-pe-tu-a lu-ce-at

Bassus

et lux per-pe-tu-a lu-

361

a lu-ce-

Cum San-ctis tu - -

at is.

Cum San-ctis

is. Cum San-ctis tu - is,

Cum San-ctis tu -

ce - at e - is.

Cum San-ctis tu - is,

ce - at e - is. Cum San-ctis tu - is,

Versa est in luctum

Versa est in luctum cithara mea,
et organum meum in vocem flentium.
Parce mihi Domine,
nihil enim sunt dies mei.

Meine Harfe ist eine Klage geworden
und meine Flöte ein Weinen.
Verschone mich, Herr,
denn meine Tage sind nichts.

My harp is turned to g -
and my flute to the w -
Spare me, O Lord
for my days are n -

14. Versa est in luctum - Motectum

383

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

Ver -

Ver -

Ver - sa est in lu -

Ver - sa est in lu -

ver -

ver -

ver -

ctum,

ver -

391

in lu - ctum ci - tha-ra me - - - a,

est in lu - ctum ci - tha-ra me - - - a,

ver - - sa est in lu - ctum ci - tha-ra me - - a,

in lu - ctum ci - tha -

lu - ctum ver - - sa est in lu - ctum ci -

est in lu - ctum, ver - - sa est in lu - ctum ci -

399

ci - tha - ra me - a, et or - ga - num me - - -
 ci - tha - ra me - - a, et or - ga - num me - - -
 ci - - tha - ra me - - - a,
 ra me - - - a, ci - - tha - ra me - a, et or - - -
 --tha - ra me - - - a, ci - - tha - ra me - a,
 --tha - ra me - - - a, ci - - tha - ra me - a,

406

um. c - um Do - - - mi - ne,
 um in vo - cem fles Par - - ce
 in vo - cem flen - ti - um. ce mi - hi Do - - -
 um in vo - cem flen - ti - um. Par - - -
 in vo - cem flen - ti - um. Par - ce mi - hi,
 in vo - cem fles Par - ce mi - hi Do - - - mi - ne,

413

pa - hi mi - ne, ni - - hil e-nim sunt di - es me - i,
 - - mi - ne, ni - hil e-nim sunt di - es
 - - mi - ne, par - ce mi - - hi Do-mi - ne, ni - hil
 hi Do - - mi - ne, ni - - hil e-nim sunt di -
 ce mi - - hi Do-mi - ne, ni - hil e-nim sunt di - es
 par - - ce mi - hi Do - - mi - ne,

420

mi - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - es me - i, _____ e-nim
 me - i, ni - - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 - - es me - - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - es me - i, me -

427

sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 me - - i, di - es me - i, di - es me - i, di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 i, di - es me - i, di - es me - i, di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 me - - i, di - es me - i, di - es me - i, di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,
 i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - - es me - i,

434

hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i,
 mi - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i,
 - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i,
 hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i,
 - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i,
 ni - hil e-nim sunt di - - es me - i, di - - es me - - i

Responsorium

Libera me, Domine, de morte aeterna,
in die illa tremenda.
Quando caeli movendi sunt et terra.
Dum veneris
iudicare saeculum per ignem.

Tremens factus sum ego, et timeo,
dum discussio venerit,
atque ventura ira.
Quando caeli movendi sunt et terra.
Dies illa, dies irae,
calamitatis et miseriae,
dies magna et amara valde.

Dum veneris
iudicare saeculum per ignem.
Requiem aeternam dona eis, Domine:
et lux perpetua luceat eis.

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison.

Rette mich, Herr, vor dem ewigen Tod
an jenem Tage des Schreckens,
wo Himmel und Erde wanken,
da Du kommst,
die Welt durch Feuer zu richten.

Zittern befällt mich und Angst,
denn die Rechenschaft naht
und der drohende Zorn.
wo Himmel und Erde wanken,
O jener Tag, Tag des Zorns,
des Unheils, des Elends,
o Tag, so groß und so bitter,

da Du kommst,
die Welt durch Feuer zu richten.
Herr, gib ihnen die ewige Ruhe,
und das ewige Licht leuchte ihnen.

Herr, erbarme dich.
Christe, erbarme dich.
Herr, erbarme dich.

Deliver me, O Lord, from that eternal
on that fearful day,
when the heavens and the earth
shall be shaken, when thou shalt come to be
to judge the world.

I am made afraid because I fear
till the judgment day be upon us,
and the world shall totter,
when the heaven and the earth
The judgment day will bring
misery, and misery,
the world to a standstill,
to a standstill, to a standstill,
Rest easy, stand easy, stand easy, Lord:
let light perpetual shine upon them.

Lord,

15. Libera me

443

Cantus
primus

Li - be - - ra me, Do-mi - ne,

Li - - be - ra me, Do - mi - ne,

Li - - be - ra me, Do - mi - ne,

li - be - ra me, li-be-ra me, Do-mi - ne,

li-be-ra me, Do - - - - mi - ne, Do - mi - ne,

li - be - ra me, Do - - - - mi - ne,

li - be - ra me, Do - - - - mi - ne,

li - be - ra me, Do - - - - mi - ne,

de mor-te ae - ter - - na, in di - e il - la tre - men - da.

Cantus
secundus

Altus

Tenor
primus

Tenor
secundus

Bassus

Cantus
primus

455

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

Quan - - do cae - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.
 Quan - - do cae - - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.
 Quan - - do cae - - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.
 Quan - do cae - li, quan-do cae - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.
 Quan - - do cae - - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.
 Quan - - do cae - - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt e - ra.

464

Dum ve - - - ne - ri - - - ca - - - cu - lum per i - gnem.

16. Tremens factus

3 vocum

Cantus
primus

466

Altus

Bassus

fa - ctus sum e - go, et ti - - -
 Tremens fa - ctus sum e - go, et ti - - - me - o, et ti - - -
 tre - men - tes fa - ctus sum e - go, et ti - me - o, et ti - me - o, dum

471

dis - cus - si - o ve - - - ne - rit, at -
 dum dis-cus - si - o ve - - - ne - rit, ve - - - ne - rit, at - que ven - tu - ra i -
 si - o ve - - - ne - rit, at - que ven - tu - ra i -

482

que ven - - tu - - ra i -
ra, at - que ven-tu - - ra i -
ra, at-que ven - - tu - - - ra

490

Quan- do cae - li mo - mi sum - -

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

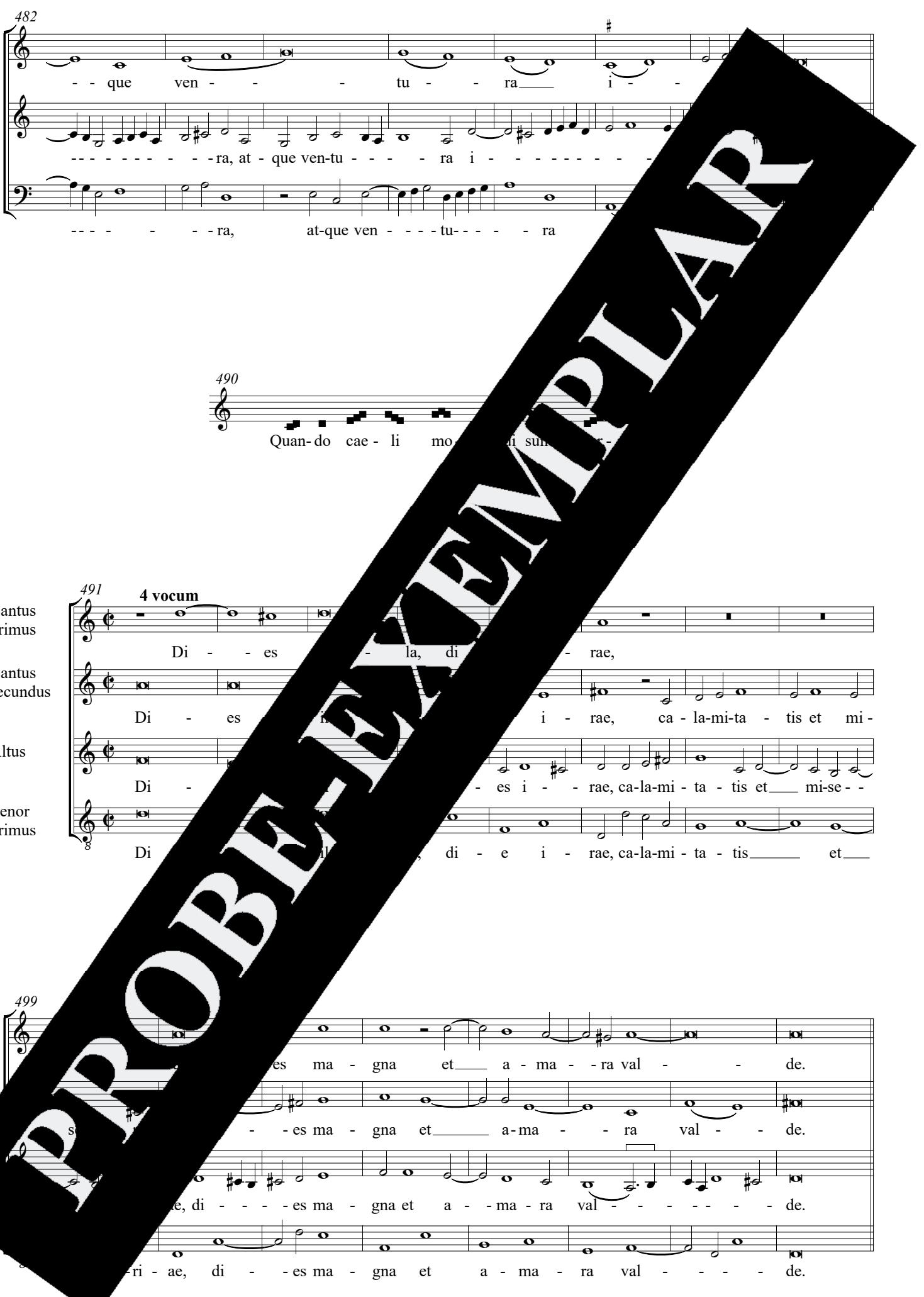
Tenor primus

491 4 vocum

Di - - es - la, di - - rae,
Di - - es - la, di - - rae, ca - la-mi-ta - - tis et mi -
Di - - es i - - rae, ca-la-mi - ta - tis et mi-se - -
Di - - es i - - rae, ca-la-mi - ta - tis et - - - - - et - -

499

es ma - gna et a - ma - - ra val - - de.
es ma - gna et a - ma - - ra val - - de.
te, di - - - es ma - gna et a - - ma - ra val - - - - de.
ri - ae, di - - es ma - gna et a - ma - ra val - - - - de.



17. Dum veneris iudicare

517



et lux per - pe - tu - a et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.
lux per-pe-tu - a lu - ce - at e - is.
- pe-tu - a, et lux per-pe-tu - a lu-ce-at e - is.
Et lux per-pe-tu - a lu - ce - at e - is.
- mm - p
et lux per - pe-tu - a lu - ce - at e - is.
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.
ne: et lux per-pe-tu - a, et lux per-pe-tu - a lu - ce - at e - is.

Libera Me ut supra

18. Kyrie eleison

525

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor primus

Tenor secundus

Bassus

Ky - - ri - e e - lei

Ky - ri - e e - lei son.

Ky - - ri - e e - lei

Ky - - ri - e e - lei son.

Ky - ri - e

Ky - ri - e

Lectio

Taendet animam meam vitae meae;
dimittam adversum me
eloquium meum,
loquar in amaritudine animae meae.
Dicam Deo: Noli me condemnare;
indica mihi cur me
ita iudices.
Numquid bonum tibi videtur,
si calumnieris
et opprimas me opus
manuum tuarum,
et consilium impiorum adiuves?
Numquid oculi carnei tibi sunt?
Aut sicut videt homo, et tu videbis?
Numquid sicut dies hominis dies tui,
aut anni tui sicut humana sunt tempora
ut quaeras iniquitatem meam,
et peccatum meum scruteris,
et scias quia nihil impium fecerim,
cum sit nemo qui de manu
tua possit eruere.

Meine Seele verdriest mein Leben;
ich will meiner Klage bei mir ihren
Lauf lassen
und reden in der Betrübnis meiner Seele
und zu Gott sagen: Verdamme mich nicht!
laß mich wissen, warum du
mit mir haderst.
Gefällt dir's, daß du Gewalt tust
und mich verwirfst,
den deine Hände gemacht
haben, und bringst der Gottlosen
Vornehmen zu Ehren?
Hast du denn auch fleischliche Augen,
oder siehst du, wie ein Mensch sieht?
Oder ist deine Zeit wie eines Menschen
oder deine Jahre wie eines Mannes?
dass du nach einer Missetat fragest
und suchest meine Sünde,
so du doch weißt wie ich nicht
so doch niemand ist,
der aus deiner Hand errettet

19. Tedet animam meam

538

4 vocum

Cantus primus

Altus

Tenor
primus

Puccini

555

re; in - di - ca mi - hi cur me i - ta iu - di - c Num -
 na - re; in - di - ca mi - hi cur me i - ta iu - di - es
 re; in - di - ca mi - hi cur me i - ta iu - di -
 na - re; in - di - ca mi - hi cur me i - ta iu - di - num -

560

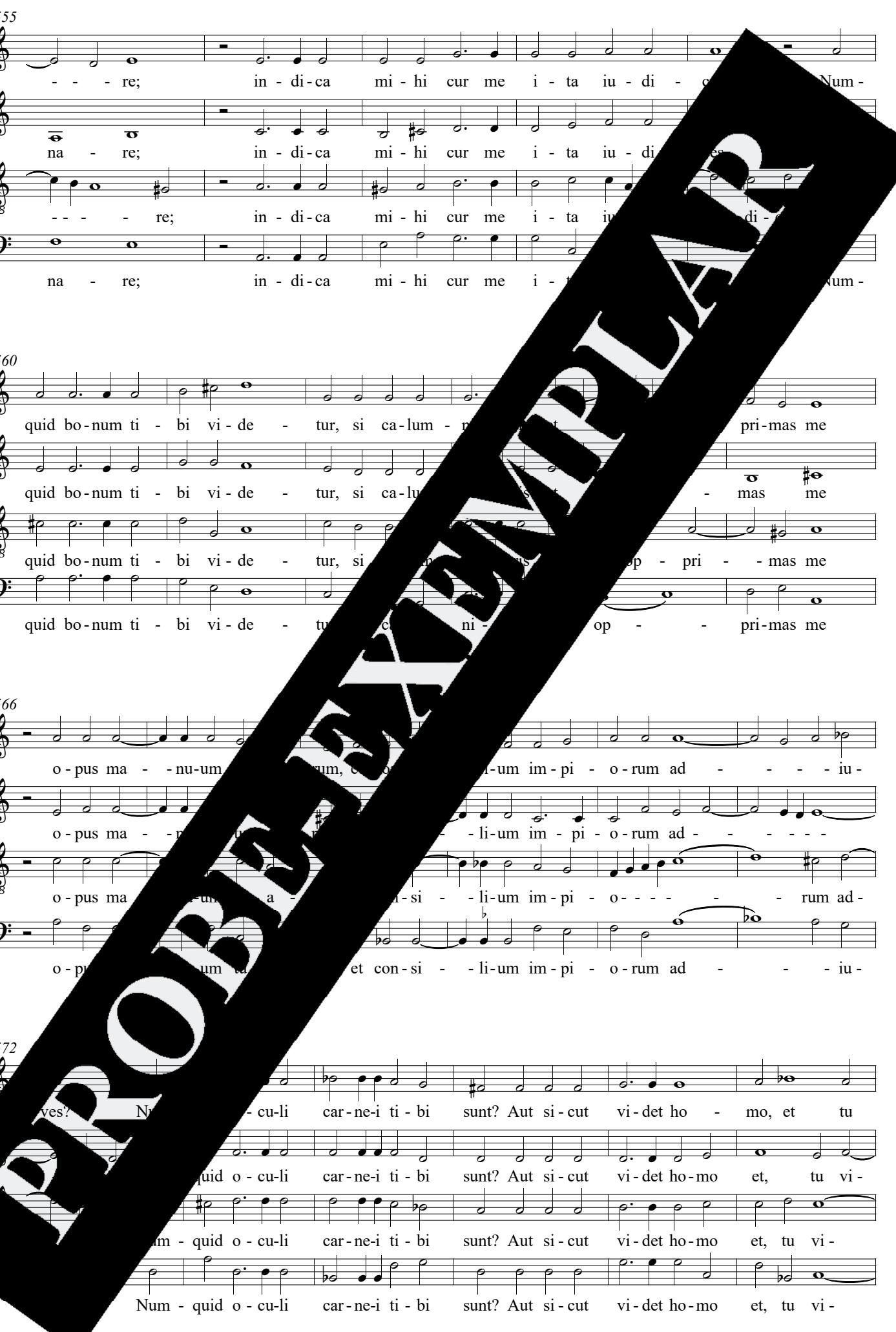
quid bo-num ti - bi vi - de - tur, si ca-lum - pri-mas me
 quid bo-num ti - bi vi - de - tur, si ca-lum - mas me
 quid bo-num ti - bi vi - de - tur, si ca-lum - op - pri - mas me
 quid bo-num ti - bi vi - de - tur, si ca-lum - op - pri - mas me

566

o - pus ma - - nu-um - um, et o - pus ma - - li-um im - pi - o - rum ad - - - - iu -
 o - pus ma - - nu-um, et o - pus ma - - li-um im - pi - o - rum ad - - - -
 o - pus ma - - nu-um, et o - pus ma - - li-um im - pi - o - rum ad - - - -
 o - pus ma - - nu-um, et o - pus ma - - li-um im - pi - o - rum ad - - - - iu -

572

ves? Num - cu-li car-ne-i ti - bi sunt? Aut si - cut vi - det ho - mo, et tu
 quid o - cu-li car-ne-i ti - bi sunt? Aut si - cut vi - det ho - mo, et, tu vi -
 Num - quid o - cu-li car-ne-i ti - bi sunt? Aut si - cut vi - det ho - mo, et, tu vi -
 Num - quid o - cu-li car-ne-i ti - bi sunt? Aut si - cut vi - det ho - mo, et, tu vi -



578

vi - des? Num-quid si-cut di - es ho - mi-nis di - es tu - - i, a - i
 - - des? Num-quid si-cut di - es ho - mi-nis di - es tu - - - an
 - - des? Num-quid si-cut di - es ho - mi-nis di - es tu - - an
 - - des? Num-quid si-cut di - es ho - mi-nis di - es tu - - - i

584

si - cut hu-ma-na sunt tem - - - po - ra, - ras i me - am, et pec -
 si - cut hu-ma-na sunt tem - - - po - ra, - ras i tem me - am, et pec -
 si - cut hu-ma-na sunt tem - - - po - ra, - ras i qui - ta - tem me - am, et pec -
 si - cut hu-ma-na sunt tem - - - po - ra, - ras i qui - ta - tem me - am, et pec -
 si - cut hu-ma-na sunt tem - - - po - ra, - ras i qui - ta - tem me - am, et pec -

590

ca-tum me - um scr - et sci - as qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce -
 ca-tum me - um scr - et sci - as qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce -
 ca-tum me - um scr - et sci - as qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce -
 ca-tum me - um scr - et sci - as qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce -
 ca-tum me - um scr - et sci - as qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce -

596

ma - - nu tu - - a pos-sit e - ru - - - e - re.
 qui de ma - - nu tu - - a pos-sit e - ru - - - e - re.
 - mo qui de ma - - nu tu - - a pos-sit e - ru - - - e - re.
 ne - - mo qui de ma - - nu tu - - a pos-sit e - ru - - - e - re.