

III. Das Wort ward Fleisch

(aus: Sechsstimmige Fest- und Zeitandachten, Dresden 1670/71)

Anmerschmidt
(1-1675)

Das Wort ward Fleisch und wohnet unter uns,
und wir sahen seine Herrlichkeit,
eine Herrlichkeit als des eingeborenen Sohnes,
des Sohnes vom Vater, voller Gnade und Wahrheit.
Alleluja.

Das Wort ward Fleisch und woh-net un-ter uns,
das Wort ward

5
Von uns und woh-net un-ter uns, das Wort ward Fleisch, ward
Fleisch, ward uns, das Wort ward Fleisch und woh-net un-ter
Wort Fleisch, woh-net un-ter
Fleisch, das Wort ward Fleisch und woh-net un-ter
Fleisch, das Wort ward Fleisch, und woh-net un-ter
Wort ward Fleisch, ward Fleisch, und woh-net un-ter
un-ter uns, das Wort ward Fleisch und woh-net un-ter

14

und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit, das W und Fleisch,
und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit, das W und Fleisch,
Fleisch, und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit, ei-ne
Fleisch,
Fleisch,
Fleisch,

25

Wort ward
als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des Soh-nes, Soh-nes vom V...
ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh-nes, des Soh-nes, Soh-nes vo...
als des ein-ge-bor-nen Soh-nes, des Soh-nes, Soh-nes vo...
ein-ge-bor-nen Soh - nes, des Soh-nes, des Soh-nes V...
7 6
b 6

31

Fleisch, und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit,
Fleisch, und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit,
Fleisch, das Wort ward Fleisch, und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit,
das Wort ward Fleisch,
das Wort ward Fleisch,
das Wort ward Fleisch,
und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit,
das Wort ward Fleisch,
und wir sa-hen sei-ne Herr-lich-keit,
6 6

36

Herr-lich-keit, Herr-lich-keit, und Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
Herr-lich-keit, Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-keit, das Wort ward Fleisch, ei-ne Herr-lich-keit, ei-ne Herr-lich-
6 6 # #

42

keit, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, das Wort ward Fleisch, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, das Wort ward Fleisch, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, das Wort ward Fleisch, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, das Wort ward Fleisch, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,
keit, das Wort ward Fleisch, als des ein-ge-bor-nen Soh - nes, des ein-ge-bor-nen Soh - nes,

6 #

46

des ein-ge-bor-nen Soh - nes vom Va - ter, vo - mernad und Wahr - heit,
des ein-ge-bor-nen Soh - nes vom Va - ter, vo - mernad und Wahr - heit,
Soh - nes vom Va - ter, vo - mernad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr -
Soh - nes, des Soh - nes, vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr -
ein-ge-bor-nen Soh - nes, Soh - nes, vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr -
ein-ge-bor-nen Soh - nes, vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr -

6 6 6 7 6 # # 6 7 6

55

und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit,
vo - mernad und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit,
Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit,
Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit,
vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr - heit,
vol - ler Gnad, vol - ler Gnad und Wahr - heit, vol - ler Gnad und Wahr - heit,
Gnad und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, das Wort ward
Gnad und Wahr - heit, und Wahr - heit, und Wahr - heit, das Wort ward

6 b 6 # 4 4 # 4 # 4 #

A musical score for a four-part choir or organ. The score consists of five staves, each with a different vocal range: soprano, alto, tenor, bass, and organ. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are repeated multiple times, starting with "lu - ja, Al - le - le -" and ending with "Al - - - -". A large, semi-transparent black watermark with the letters "ESR" is diagonally overlaid across the page.



103

lu - i - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja.
Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja.
ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja.
- lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja.
le - lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja,
- lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja.