

### 13. Vadam et circuibo

## In Planctu Beatissimae Virginis Mariae / De Beata Magdalena

Vadam et circuibo civitatem:  
per viros et plateas  
quaeram quem diligit anima mea;  
quaesivi illum, et non inveni.  
Adiuro vos, filiae Jerusalem,  
si inveneritis dilectum meum,  
ut annuntietis ei quia amore langueo.

Ich will losgehen und in der Stadt  
auf den Gassen und Straßen  
und suchen, den meine Seele liebt.  
Ich suchte ihn; aber ich fand  
Ich beschwöre euch, ihr Menschen,  
findet ihr meinen Freund,  
so sagt ihm, daß ich von

Cantus

Cantus II  
(Sextus)

Altus

Tenor

Tenor II  
(Quintus)

Bassus

Va - - - - dam et ci - - - -  
Va - - - - et ci - - - -  
Va - - - -



7

et cir-cu - i - - et  
1, et  
tem, et  
dam et cir-cu - i - bo ci - - vi - ta -  
Va - - - - dam et cir-cu - i - bo ci - - vi - ta -  
Va - - - - dam et cir-cu - i - bo ci - - vi - ta -

14

- bo ci - vi - ta - tem:  
cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem:  
et cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem:  
tem, et cir - cu - i - bo ci - vi - ta per et  
tem, et cir - cu - i - bo ci -

23

vi - cos et pla - te - que - ram quem  
pla - te - as que - ram quem di - li -  
et pla - te per pla - te - as  
pla - te - as  
pla - te - as  
pla - te - as

29

di - a, a,  
m - a,  
a - ni - ma me - a,  
a, \_\_\_\_\_ b  
qua - ram quem di - li - git a - - ni - ma me -  
qua - ram quem di - li - git a - ni -  
qua - ram quem di - li -

A black diagonal banner with the word "PROHIBITED" written in large white capital letters across three staves of musical notation. The banner is oriented from the bottom-left towards the top-right. The musical notation consists of three staves, each with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are in Latin and include "quae-ram quem di-li-git a-ni-ma me-", "si-vi il-lum, et non in-ve-ni-", "li-ae Je-ru-sa-lem," and "Si in-ve-ne-ri-tis di-". The banner's text is partially obscured by the musical notes.

56

Si in - ve - ne - ri - tis di - lec - tum me - - - - -  
Si in - ve - ne - ri - tis di - lec - tum me - - - - -  
ne - ri-tis, si in - ve - ne - ri-tis di - lec - tum me - - um  
lec - tus me - - - - - um,  
tis di - lec - tum me - um,  
lec - tum me - - um, in - ve - ne - ri -

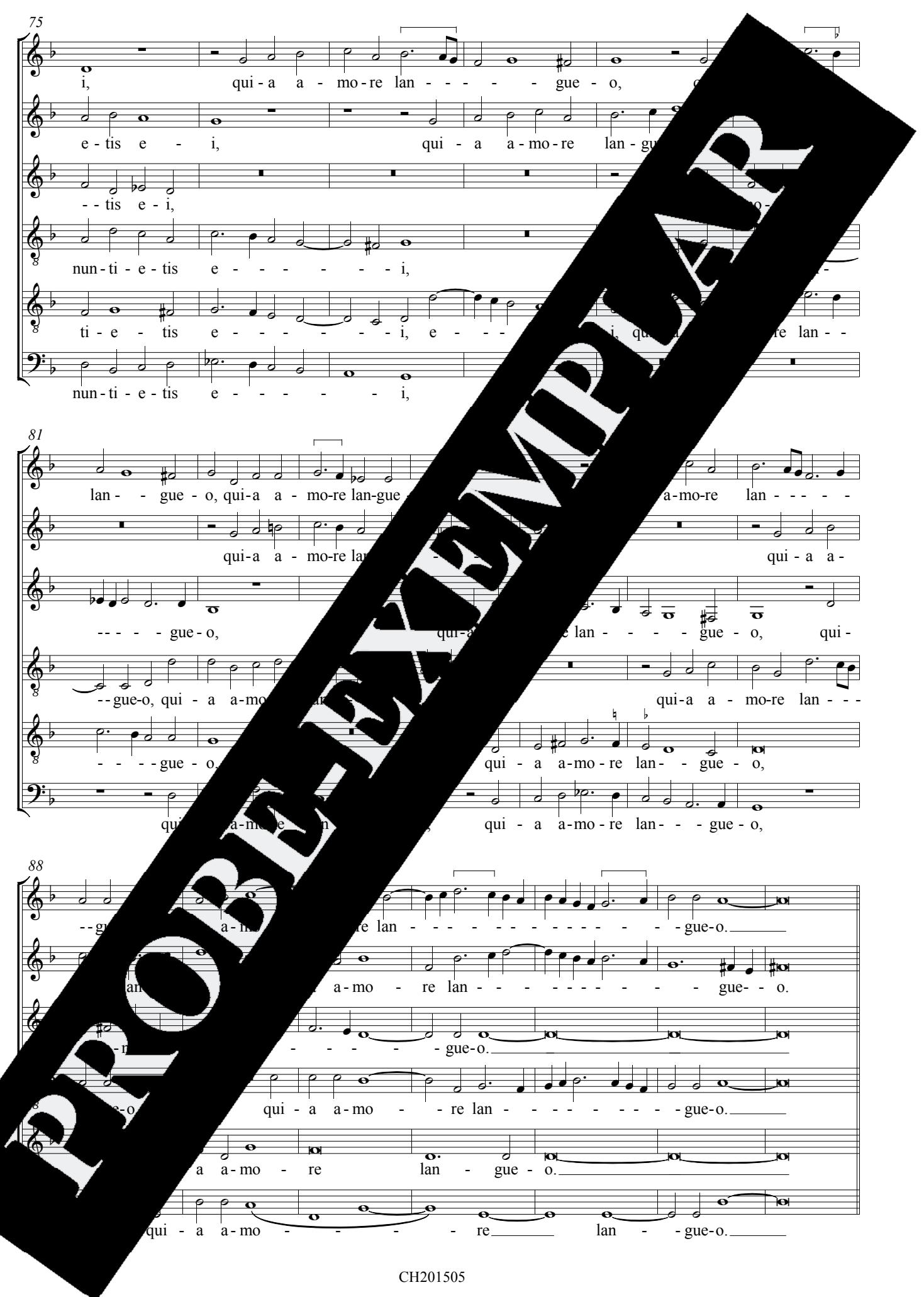
63

ne - ri-tis di - lec - tum me - - - - - un-nun - ti - e - - - - - tis  
di - lec - - - - - tum me - - - - - un-nun - ti - e - tis e - - - - -  
lec - - - - - tum me - - - - - un-nun - ti - e - tis e - - - - i,  
- - - tum me - - - - - ut an-nun - ti -  
lec - - - - - tum me - - - - - ut an-nun - ti - e - tis e - - - - i,  
tis di - - - - - ut an-nun - ti - e - tis e - - - - i,

69

e - - - - - un-nun - ti - e - - - - - i, ut an-nun - ti - e - tis e -  
ut an-nun - ti -  
e - - - - - tis, ut an - nun - ti - e - - - - - i, ut an -  
tis - - - - - i, ut an - nun - ti - e - tis e - - - - - i, ut an -  
ut an-nun - ti - e - tis e - - - - - i, ut an -  
ut an - nun - ti - e - tis e - - - - - i, ut an -

75



i, qui - a a - mo-re lan - - - - gue - o,  
e - tis e - i, qui - a a - mo-re lan - gu  
- tis e - i,  
nun - ti - e - tis e - - - - i,  
ti - e - tis e - - - - i, e - - - - i, qui - a a - mo-re lan - -  
nun - ti - e - tis e - - - - i,

81

lan - - gue - o, qui-a a - mo-re lan-gue a-mo-re lan - - -  
qui-a a - mo-re lan - - - - qui - a a -  
- - - - gue - o, qui-a a - mo-re lan - - - - gue - o, qui -  
--gue-o, qui - a a-mo - re lan - - - - qui-a a - mo-re lan - -  
- - - - gue - o, qui - a a-mo - re lan - - - - qui-a a - mo-re lan - -  
qui - a a-mo - re lan - - - - gue - o, qui - a a - mo-re lan - - - - gue - o,

88

--gue - o a-mo - re lan - - - - gue - o.  
an a-mo - re lan - - - - gue - o.  
- - - - gue - o.  
qui - a a-mo - - re lan - - - - gue - o.  
a a-mo - re lan - - - - gue - o.  
qui - a a-mo - - re lan - - - - gue - o.

#### 14. Qualis et dilectus tuus

In Planctu Beatissimae Virginis Mariae / De Beata Magdalena  
Secunda pars

Qualis est dilectus tuus,  
quia sic adiurasti nos?  
Dilectus meus candidus et rubicundus,  
electus ex millibus.  
Talis est dilectus meus;  
et est amicus meus, filiae Jerusalem!  
Quo abiit dilectus tuus  
o pulcherima mulierum?  
Quo declinavit et quaeremus eum tecum?  
Ascendit in palmam et aprehendit fructus eius.

Was ist dein Freund vor andern Freunden,  
dass du uns so beschworen hast?  
Mein Freund ist weiß und rot,  
auskoren unter vielen Tausend.  
Ein solcher ist mein Freund,  
mein Freund ist ein sehr schöner Mensch.  
Wo ist denn dein Freund?  
o du schönste unter den Mägden!  
Wo hat sich der Freund der Mutter Jesu auf mit dir?  
Er steigt in den Himmel und ergreift die Palme.

Cantus

Cantus II (Sextus)

Altus

Tenor

Tenor II (Quintus)

Bassus

6

12

tus me - us can-di - dus et ru - - bi-cun - - dus,  
tus me - us can-di - dus et ru - - bi - cun  
tus me - us can-di - dus et ru - - bi-cun - -  
ex  
z - lec -  
lec - tus ex

18

e - lec - tus ex  
mil - - -  
e - tus ex - bus, e - lec - tus ex  
mil - - -  
e - lec - tus ex mil - -  
mil - - -  
e - lec - tus ex mil - -

23

est, ta - - lis est di - lec - tus me - - -  
ta - - lis est, ta - lis est di - lec - tus  
Ta - - lis est, ta - lis est di - lec - tus  
bus. Ta - - lis est, ta - lis est di - lec - tus  
Ta - - lis est, ta - lis est di - lec - tus me -  
li - bus. Ta - - lis est, ta - lis est di - lec - tus

28

us; et est a - mi - cus me - us,  
me - - us; et est a - mi - cus me - us.  
me - - us; et est a - mi - cus me  
me - - us.  
us; et est a - mi - cus us, ae Je -  
me - - us.

33

ru - - sa - lem! it di - lec - tus  
ru - - - - sa - lem! Quo ab - i - it di - lec - tus  
ru - sa - lem, Je - sa - lem Quo ab - i - it  
it, quo ab - i - it di - lec - tus tu -  
ru - - - - Quo ab - i - it, quo  
ab - i - it, quo ab - i - it di - lec - tus

38

tu - di - us o pul - cher - ri - ma mu - li - e -  
tu - us o pul - cher - ri - ma mu - - - - li -  
tus tu - - us o pul - cher - ri - ma mu - li - e - -  
o pul - cher - ri - ma mu - - li - e - -  
di - lec - tus tu - - us o pul - cher - ri - ma mu - - li -  
- us o pul - cher - ri - ma mu - - li -

A musical score for a vocal or instrumental piece titled "PROBE". The score consists of three systems of music, each with multiple staves. The first system starts at measure 43 and includes lyrics in Latin ("rum, o pul - cher - ri") and English ("e - rum, o pul - cher"). The second system starts at measure 48 and includes lyrics in Latin ("rum?", "Quo de - cli - vit, e - rum?", "rum?", "Quo de - cli - na - quo") and English ("e - rum?", "Quo de - cli - na - quo"). The third system starts at measure 53 and includes lyrics in Latin ("vit, na - - vit et", "na - - vit et", "vit et", "vit et", "vit et", "vit et") and English ("vit, na - - vit et", "na - - vit et", "vit et", "vit et", "vit et", "vit et"). The title "PROBE" is written in large, bold, black letters diagonally across the score.

58

— quae-re - mus e - um te - cum, et quae-re - m  
mus e - um te - - - - cum, et quae-re -  
— quae-re-mus e - - - - um te - - - cum  
— quae-re-mus e - - um te - cum, quae -  
et et et et et et et  
e - re-mus e -  
quae-re - mus

Musical notation: Treble clef, key signature of one flat, common time. The music consists of five staves of four voices (SATB). The lyrics are in Latin.

63

mus e - um te -  
mus e - - - - um te -  
e - um te -  
re-mus e - um  
- um te -  
e - um

As - cen - dit in pal -  
cum? As - cen - dit in  
cum? As - cen - dit in  
cum? As - cen - dit in

Musical notation: Treble clef, key signature of one flat, common time. The music consists of five staves of four voices (SATB). The lyrics are in Latin.

68

pal - - - - mam  
cen - - dit in pal - - - - mam et a - pre -  
As - cen - dit in pal - - - - mam  
nam et a - pre -  
pal mam et a - pre -  
mam et a - pre -

Musical notation: Treble clef, key signature of one flat, common time. The music consists of five staves of four voices (SATB). The lyrics are in Latin.

73

et a - pre - hen - dit fruc - tus  
hen - dit fruc - tus e - ius, et a - pre - hen - dit fruc - tu  
et a - pre - hen - dit  
hen - dit fruc - tus e - ius,  
hen - dit fruc - tus e - ius, et a - pre -  
hen - dit fruc - tus e - ius,

78

- ius, et a - pre - hen - dit  
- ius, et a - pre - hen - dit fruc - tu  
- ius, et a - pre - he - dit fruc - tu  
- et a - pre - he - dit fruc - tu  
- ius, - dit fruc - tus e -  
fruc - tu

83

ius.  
ius.  
tus e - ius.  
e - ius.  
ius.  
ius.  
ius.