

Johann Melchior Gletle
(1626-1683)

3 Psalmen

Psalm 116: Laudate Dominum
für 5 Vokalstimmen (CCATB),
2 Violinen, 2 Violen, Violone und
Basso Continuo

Psalm 122: Laetatus sum
für 5 Vokalstimmen (CCATB),
2 Cornetti, Fagott, 2 Violen, Violone
und Basso Continuo

Psalm 147: Lauda Jerusalem
für 5 Vokalstimmen (CCATB),
2 Violinen, 2 Violen, Violone und
Basso Continuo

Werke der Düben-Sammlung

Verlag C. Hofius, Ammerbuch
Nr. 201102

Laudate Dominum
(Psalm 116)

Johann Melchior Glettle
(1626-1683)

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Violone

Canto I
Lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau-da-te e-um om-nes po-pu-li

Canto II
Lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau-da-te e-um om-nes po-pu-li

Alto
Lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau-da-te e-um om-nes po-pu-li

Tenore
8 Lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau-da-te e-um om-nes po-pu-li

Basso
Lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau-da-te e-um om-nes po-pu-li

Bassus Continuus
b b 7 6 # b 4 3

4

quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - ius.

quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - ius

et ve - ri - tas Do - mi -

8 et ve - ri - tas

6 5 6 5 b

Detailed description: This is a page of a musical score, page 4. It features a grand staff with five staves. The top four staves are for the vocal line, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). The score includes Latin lyrics: 'quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - ius.' and 'et ve - ri - tas Do - mi -' followed by '8 et ve - ri - tas'. The piano part has a bass line with fingerings 6, 5, 6, 5, and a flat sign (b) under the final note. A rehearsal mark '4' is at the top left, and another '8' is at the beginning of the second vocal system.

Laetatus sum
(Psalm 122)

Johann Melchior Gletle
(1626-1683)

Cornetto I

Cornetto II

Fagotto

Viola I

Viola II

Violone

Canto I
Lae-ta-tus sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do - mi-ni i - bi -

Canto II
Lae-ta-tus sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do - mi-ni i - bi -

Alto
Lae-ta-tus sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do-mi - ni i - bi -

Tenore
8 Lae-ta-tus sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do - mi-ni i - bi -

Basso
Lae-ta-tus sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do - mi-ni i - bi -

Basso Continuo
6 6 7 5 6 4 3

5

mus. Je-ru-sa-lem, quae ae-di-fi-ca-tur ut ci-vi-

mus.

mus. Stan-tes e-rant pe-des no-stri in a-tri-is tu-is, Je-ru-sa-lem,

8 mus.

mus.

7 6 b 7 6

9

tas: cu - ius par - ti - ci - pa - ti - o e - ius in id - ip - sum Il - luc e - nim as - cen - de - runt tri - bus,

cu - ius par - ti - ci - pa - ti - o e - ius in id - ip - sum. Il - luc e - nim as - cen - de - runt tri - bus,

Il - luc e - nim as - cen - de - runt tri - bus,

8 Il - luc e - nim as - cen - de - runt tri - bus,

Il - luc e - nim as - cen - de - runt tri - bus,

6 5 6 5

Lauda Jerusalem Dominum
(Psalm 147)

Johann Melchior Glettle
(1626-1683)

Violino I

Violino II

Viola I
(Alto Viola)

Viola II
(Tenor Viola)

Violone

Canto I
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - um tu - um Si -

Canto II
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - um tu - - um Si - -

Alto
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - um tu - um Si -

Tenore
8 Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - um tu - um Si - - -

Basso
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - um tu - um Si -

Continuo
6 # 6 # 6 4 3#

4

on. Quo-ni-am con-for-ta-vit se - ras por - ta-rum tu - a-rum: be-ne-di-xit fi-li-is tu - is in

on. Quo-ni-am con-for-ta-vit se - ras por - ta-rum tu - a-rum: be-ne-di-xit fi - li-is tu-is in

on. Quo-ni-am con-for-ta-vit se - ras por - ta-rum tu - a-rum: be-ne-di-xit fi - li - is tu - is in

8 on. Quo-ni-am con-for-ta-vit se - ras por - ta-rum tu - a-rum: be-ne-di-xit fi-li-is tu - is in

on. Quo-ni-am con-for-ta-vit se - ras por - ta-rum tu - a-rum: be-ne-di-xit fi-li-is tu - is in

6 5 6 2 3 6 4 3

8

te. Qui po - su - it fi - nes tu - - - - os pa - cem et a - di - pe fru - men - ti sa - ti - - at

te. et a - di - pe fru - men - ta sa - - ti - - at

te.

te.

8 te.

te.

6 5