

Der für die Sünden der Welt gemarterte und sterbende Jesus

1. Aria Chor gläubiger Seelen

Johann Caspar Bachofen
Text: Bertold Hinrich Brockes

Cantus I

1. Mich vom Stri-cke mei-ner Sün- den zu ent- bin- den,
2. Es muss, mei-ner Sün- den Fle- cken zu be- de- cken

Cantus II

1. Mich vom Stri-cke mei-ner Sün- den zu ent- bin- den,
2. Es muss, mei-ner Sün- den Fle- cken zu be- de- cken

Bassus

1. Mich vom Stri-cke mei-ner Sün- den, zu ent- bin- den
2. Es muss, mei-ner Sün- den Fle- cken zu be- de- cken

Bassus generalis

3

wird mein Gott ge-bun- den, wird mein Gott ge- bun- den. Von der La-ster Ei- ter- beu- len
eig- nes Blut ihn fär- ben, eig- nes Blut ihn fär- ben. Ja, es will ein e- wig's Le- ben

wird mein Gott ge-bun- den, wird mein Gott ge- bun- den. Von der La-ster Ei- ter- beu- len
eig- nes Blut ihn fär- ben, eig- nes Blut ihn fär- ben. Ja, es will ein e- wig's Le- ben

wird mein Gott ge-bun- den, wird mein Gott ge- bun- den. Von der La-ster Ei- ter- beu- len
eig- nes Blut ihn fär- ben, eig- nes Blut ihn fär- ben. Ja, es will ein e- wig's Le- ben

6

mich zu hei- len, lässt er sich ver- wun- den, lässt er sich ver- wun- den.
mir zu ge- ben, selbst das Le- ben ster- ben, selbst das Le- ben ster- ben.

mich zu hei- len, lässt er sich ver- wun- den, lässt er sich ver- wun- den.
mir zu ge- ben, selbst das Le- ben ster- ben, selbst das Le- ben ster- ben.

mich zu hei- len, lässt er sich ver- wun- den, lässt er sich ver- wun- den.
mir zu ge- ben, selbst das Le- ben ster- ben, selbst das Le- ben ster- ben.

Evangelist: Als Jesus nun zu Tische saße,
und er das Osterlamm, das Bild von seinem Tod,
mit seinen Jüngern aße,
nahm er das Brot,
und wie er es, dem Höchsten dankend, brach,
gab er es ihnen hin und sprach:

Jesus: Das ist mein Leib; kommt, nehmet, esset,
damit ihr meiner nicht vergesset.

2. Tochter Zion (Vers 1)

Cantus I
Der Gott, dem al-le Him-mels - krei--se, dem al - - - - ler__ Raum zum Raum zu

Cantus II
Der Gott, dem al-le Him-mels - krei--se, dem al - - - - ler__ Raum zum Raum zu

Bassus
Der Gott, dem al-le Him-mels - krei - se, dem al - - - - ler Raum zum Raum zu

Bassus generalis

6
klein, kehrt hier auf un-er - for-schte Wei - se durchs Brot in Mund und Her - zen

klein, kehrt hier auf un-er - for-schte Wei - se durchs Brot in Mund und Her - zen

klein, kehrt hier auf un-er - for-schte Wei - se durchs Brot in Mund und Her - zen

12
ein und will der Sün - der See - len - spei--se, O Lieb! o Gnad! o Wun--der!__ sein.

ein und will der Sün - der See - len - spei--se, O Lieb! o Gnad! o Wun--der!__ sein.

ein und will der Sün--der See - len - spei - se, O Lieb! o Gnad! o Wun - der! sein.

7. Recitativo

Cantus I
Und es kam, dass er mit dem To - de rang.

Bassus
Und es kam, dass er mit dem To - de rang.

Bassus generalis

7 10 11
5 8 9

8. Aria
Tochter Zion

Lente

Cantus I
Brich, mein Herz, zer - - fließ in Trä - - nen! Je - - sus Leib zer - -

Cantus II
Brich, mein Herz, zer - fließ in Trä - - nen! Je - - sus Leib zer -

Bassus
Brich, mein Herz, zer - fließ in Trä - nen! Je - sus Leib zer -

Bassus generalis

6 4 = = 5 6 6 6
4 5 3

4
fließt in Blut. Hör sein jäm - mer - li - ches Äch - zen! Schau, wie Zung und

fließt in Blut. Hör sein jäm - mer - li - ches Äch - zen! Schau, wie Zung und

fließt in Blut. Hör sein jäm - mer - - li - ches Äch - zen! Schau, wie Zung und

4 3 6 6 4 6 5 6
4 3

8
Lip - pen lech - zen! Hör sein Wim - - mern, Seuf - zen, Seh - nen! Schau, wie äng - stig - - lich er tut.

Lip - pen lech - zen! Hör sein Wim - - mern, Seuf - zen, Seh - nen! Schau, wie äng - stig - - lich er tut.

Lip - pen lech - zen! Hör sein Wim - mern, Seuf - zen, Seh - nen! Schau, wie äng - stig - - lich er tut.

4 6 5 6 6 6 4 3 4
4 6 5 6 6 6 4 3 4

Da Capo

