

Benedicam Dominum à 4

Anonymus (17. Jahrhundert)

Canto

Alto

Tenor

Bassus

Bassus continuus

Be-ne-di-cam Do - mi-num,

Be-ne-di-cam Do-mi-num in om-ni tem - po - re, be-ne-di-cam

8 Be-ne-di-cam Do - mi - num in om - ni tem - po-re,

Be-ne-di-cam Do - mi -

4 3# 6

5

be - ne - di - cam Do - mi - num in om - ni tem - - - po - re, in om -

Do - mi - num, be - ne - di - cam Do - mi - num in om - ni tem - - - po - re,

8 be - ne - di - cam Do - mi - num in om - ni tem - po - re, in om - ni tem - - - po - re,

num, be - ne - di - cam Do - mi - num in om - ni tem - - - po - re, in

4 3#

10

ni, in om - ni tem - po - re, sem-per laus e - ius, laus e - ius in o - re me - o,
in om - ni tem - po - re, sem -
8 in om - ni tem - po - re, sem-per
om - ni, in om - ni tem - po - re, sem-per laus e - ius in o - re me - o,
om - ni, in om - ni tem - po - re, sem-per laus e - ius in o - re me - o,